

KARTA PRZEDMIOTU: Język angielski

Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia		Kod przedmiotu
Kierunek/ specjalność	Przedmiot ogólnouczelniany		
Osoba prowadząca przedmiot	mgr Agata Knapik-Mikołajczak		
Przypisane efekty uczenia się	Student, który zrealizował przedmiot w zakresie:	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
	WIEDZY zna i rozumie:	W03, W07	
	UMIEJĘTNOŚCI potrafi:	U06, U07, U08, U09, U10, U11	
	KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH jest gotów:	K01, K02, K05, K11	
Treści programowe	<div>1. Kategorie gramatyczne:</div> <div>a) czasownik „to be”</div> <div>b) zaimki (osobowe, dzierżawcze, zwrotne)</div> <div>c) rzeczowniki (policzalne i niepoliczalne, liczba mnoga)+ przedimki</div> <div>d) czasy gramatyczne</div> <div>e) czasowniki modalne</div> <div>f) przysłówki częstotliwości, okoliczniki miejsca i czasu</div> <div>g) przymiotniki/przysłówki (stopniowanie)</div> <div>h) konstrukcje bezokolicznikowe i gerundialne (-ing)</div> <div>i) strona bierna</div> <div>j) tryby warunkowe/konstrukcja „I wish/if only”</div> <div>k) mowa zależna</div> <div>l) inwersja stylistyczna</div> <div>t) imiesłowy</div> <div>m) elementy języka angloamerykańskiego</div> <div>2. Kategorie tematyczne:</div> <div>a) dane osobowe</div> <div>b) życie codzienne/praca</div> <div>c) zainteresowania/hobby</div> <div>d) problemy dzisiejszego świata (społeczne, ekonomiczne, polityczne)</div> <div>e) środowisko naturalne</div> <div>f) człowiek w społeczeństwie</div> <div>g) kultura / sztuka/ muzyka / edukacja / media</div> <div>h) technologia / informatyka /</div> <div>i) elementy kultury i historii krajów anglosaskich</div> <div>j) słownictwo specjalistyczne - muzyczne</div> <div>3. Kategorie funkcjonalne:</div> <div>a) nawiązanie i prowadzenie rozmowy</div> <div>b) informowanie</div> <div>c) relacjonowanie</div> <div>d) używanie standardowych zwrotów w różnych sytuacjach życia codziennego</div> <div>e) wyrażanie własnych opinii i odczuć</div> <div>f) prezentacja</div>		
Wykaz literatury przedmiotu	Clare, A., Wilson, J., Speakout Upper-Intermediate - Advanced, Pearson 2016 Inside Out/Total English/Speakout – Resource Pack, E-lessons Jacobs, A., The Penguin Dictionary of Music, Penguin, 1997 Materiały autorskie – słownictwo specjalistyczne (teksty branżowe, materiały DVD) Materiały autentyczne, tzw. authentic materials – artykuły z gazet, nagrania, filmy, internet McCarthy,M., Test Your English Vocabulary, Upper-Intermediate, CUP, 2001 Vince, M., Advanced Language Practice, Macmillan, 2003 Foley, M., My Grammar Lab, Upper-Intermediate, Pearson, 2012		
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji		
	Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie z oceną	Egzamin
	semestr 1, 3	semestr 2	semestr 4
	Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się		

	% zrealizowanych treści programowych	
	F	do 39 %
	E	od 40% do 51 %
	D	od 52% do 63%
	C	od 64% do 75%
	C+	od 76% do 83%
	B	od 84% do 95%
	A	od 96%
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu (w tym uzyskanie zaliczenia w sesji poprawkowej)	<p>Ocenianie na bieżąco – przygotowanie do zajęć, kolokwia, prezentacje, prace pisemne.</p> <p>I semestr – zaliczenie (test sprawdzający),</p> <p>II semestr – zaliczenie z oceną (test sprawdzający),</p> <p>III semestr – zaliczenie (test sprawdzający),</p> <p>IV semestr – egzamin (pisemny i ustny; sprawdzenie wszystkich kompetencji językowych studenta z uwzględnieniem języka specjalistycznego)</p> <p style="text-align: right;">W przypadku sesji poprawkowej – test sprawdzający</p>	
Podpis		